



Barthélémy Toguo, *Jugement dernier XVI*, 2016, aquarelle sur papier marouflé sur toile, 107 x 90 cm. © Barthélémy Toguo. Courtesy Galerie Lelong, Paris.

LE PAYSAGE AU CŒUR DE LA PROCHAINE BIENNALE D'ISSY

> Du 13 septembre au 12 novembre, soixante-trois artistes internationaux sont invités par le musée français de la carte à jouer, à Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine), à partager leur vision du paysage. En faisant appel aussi bien à la photographie qu'à la sculpture, au dessin ou à la vidéo, cette exposition offrira un large spectre de la manière de répondre au thème « Paysages, pas si sages » proposé par la présidente de cette douzième édition de la Biennale, Chantal Mennesson. Certains artistes en proposeront une version ludique ou plus engagée, autour des problématiques environnementales comme Régis Rizzo ou Rubén Fuentes ou bien sociétales comme Karin Crona ou Pauline Le Pichon qui questionne le rapport de l'humain avec son environnement immédiat. Parmi les participants figureront aussi Nils-Udo, François Boisrond, Robert Combas, Vincent Bioulès, Jean-Michel Alberola, Barthélémy Toguo, JR et Anselm Kiefer.

<https://www.biennaledissy.com/>

