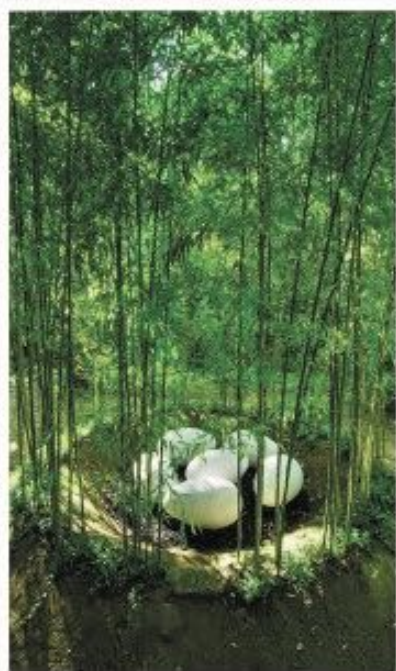


44

BRANCHÉES

Biennale d'Issy

— RÊVE(S) —



De g. à d. : Nils-Udo, *La Clairière*, Parc du Château de Lascours, 2022 - Nadou Fredj, *C'est pour mieux te manger*, 2023 - Marc Desgrandchamps, *Sans titre*, 2019

« **Nous sommes de l'étoffe dont sont faits les rêves, et notre petite vie est entourée de sommeil.** » Deux ans après avoir « figuré le cosmos » et fait dialoguer les astres et les étoiles de Pancho Quilici avec les chimères de Robert Combas, la Biennale d'Issy explore cette année les profondeurs de nos songes avec ce thème ô combien sibyllin : « Le rêve a ses raisons. » Inspirée par les mots de William Shakespeare dans la furieuse *Tempête*, cette nouvelle édition entend bien laisser libre cours à son imagination en s'autorisant une escale passagère dans l'esprit songeur d'une soixantaine d'artistes contemporains. Cette balade enchantée et onirique démarre ainsi naturellement aux côtés de Jean-Charles de Castelbajac avec son installation

poétique et colorée délimitant autour du Musée de la Carte à Jouer les frontières terrestres de ce voyage romanesque. Le périple se poursuit ensuite avec la forêt d'échelles de Marjolaine Dégremont puis les sculptures aériennes d'Emma Nony avant que nous ne retrouvions finalement les monstrueuses aquarelles de Barthélémy Toguo ou les époustouflants fusains sur papier de Justine Joly, troublants de réalisme. Une fois sortis de notre léthargie, une question s'élève : s'agissait-il d'un rêve ou de la réalité ?



MUSÉE FRANÇAIS DE LA CARTE À JOUER - Du 13 sept. au 12 nov. 2023
16 rue Auguste Gervais, 92130 Issy-les-Moulineaux - M° Mairie d'Issy (12) - Du mer. au ven. 11h-17h, sam. et dim. 14h-18h - Tarif : 5,40 € TR : 2,90 € / 4,10 € - Gratuit -26 ans